



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

гр. София, бул. "Александър Стамбoliйски", № 17, тел.: 02/ 9400900; факс: 02/ 9818145;
дежурен тел.: 02/ 9879551; e-mail: info@mc.government.bg, URL: www.mc.government.bg

Изх. № 02 - 00 - 391, 10 - 06- 2020

ДО
ЧЛ.-КОР. ВЕЖДИ РАШИДОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА
КОМИСИЯТА ПО КУЛТУРАТА
И МЕДИИТЕ
КЪМ 44-ТО НАРОДНО СЪБРАНИЕ

На Ваш изх.№ ККМ-053-13-22/08.06.2020г.

Относно: проект на Закон за изменение и допълнение на Закона за хазарта.

СТАНОВИЩЕ

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН ПРЕДСЕДАТЕЛ,

Във връзка с Ваше писмо, относно проект на Закон за изменение и допълнение на Закона за хазарта № 054-01-51, внесен от Даниела Дариткова и група народни представители, Министерството на културата изразява следното становище:

В § 63 от законопроекта е предложена отмяната на §32 от Преходните и заключителни разпоредби на Закона за изменение и допълнение на Закона за хазарта (обн., ДВ, бр. 4 от 2014 г.), съгласно който в бюджета на Министерството на културата „ежегодно се превежда целева субсидия за Национален фонд "Култура" в размер на 10 на сто от внесената през предходната година държавна такса по чл. 30, ал. 3 и променливата част по ал. 4”.

През изминалите години, Министерството на културата няколкократно е отправяло питане до Министерство на финансите, относно прилагането на § 32 от Преходните и заключителни разпоредби на Закона за изменение и допълнение на Закона за хазарта (Обн., ДВ, бр. 1 от 2014 г.).

В становището си Министерството на финансите обръща внимание, че разпоредбата на § 32 от Преходните и заключителни разпоредби на Закона за изменение и допълнение на Закона за хазарта е твърде противоречива, тъй като с нея се създава уредба на материя, предмет на Закона за публичните финанси, която противоречи на заложените в

него принципи и правила. В становището е посочено, че Национален фонд „Култура“ е юридическо лице на бюджетна издръжка към министъра на културата, т. е. бюджетна организация по смисъла на § 1, т. 5 от допълнителните разпоредби на Закона за публичните финанси.

Според Министерството на финансите законовата уредба, относно Национален фонд „Култура“ (включително формирането на приходите и финансирането на дейностите) се отклонява от основните бюджетни правила, заложени в Закона за публичните финанси, вероятно като „компромисен вариант“ от исторически стеклото се обстоятелство, че в началото фондът е бил създаден като юридическо лице на извънбюджетна сметка (1999 г.). В този дух е и разпоредбата на § 32 от Преходните и заключителни разпоредби на Закона за изменение и допълнение на Закона за хазарта, предвиждаща целеви характер на приходи за Национален фонд „Култура“ от такси по Закона за хазарта.

Министерството на финансите счита за необходимо да се направи цялостно преосмисляне на законовата уредба и привеждането на финансирането на Национален фонд „Култура“ в унисон с общите правила на публичните финанси, като изтъква, че несъгласуваността на уредбата на законово ниво води до правна несигурност и не съответства на конституционния принцип на правовата държава.

Министерството на финансите многократно подчертава изразяваното си принципно несъгласие с подобни изключения, като намира, че в хода на бюджетната процедура за съответната година следва да бъдат направени съответните прогнозни разчети и оценки за тази цел в рамките на общите норми, параметри и ограничения на бюджетния процес.

На основание гореизложеното, бюджетът на Министерство на културата, респективно на Национален фонд „Култура“ ежегодно е определян със Закона за държавния бюджет на Република България и текущо през годината не е постъпвала целева субсидия по реда на Закона за хазарта и съответно бюджетът не е бил увеличиван.

Културните организации, въпреки обществено признатите ценности на продукта, който създават, трудно могат да се развиват на чисто пазарен подход. Допълнителните източници на финансиране (извън годишните бюджети) са силно ограничени. Национален фонд „Култура“ е една от малкото организации, които подкрепят на национално ниво създаването, развитието и разпространението на българската култура и изкуство в страната и чужбина. Основна функция на държавата е да търси възможности да увеличава средствата във фонда, а не да ги ограничава. Такава е била идеята на законодателя при въвеждането на разпоредби, свързани с превеждането на целева субсидия по реда на Закона за хазарта, която да постъпва в Национален фонд „Култура“. В тази връзка биха могли да се търсят нови или да се усъвършенстват съществуващи законови механизми, чрез които да бъдат подпомагани културните организации.

6/10/2020

